





EYES ON YOU

Novice, 4 murs, 32 Comptes + 1 Restarts + 2 EZTags

Chorégraphes : JM Belloque Vane, D. Trepas, S. Holtland – 2018

Musique : *Eyes On You*, Trent Tomlinson

 Intro 16 Comptes (env 9 sec), Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

1 – 8 Dorothy Step R, Step-Lock-Step L (Diag), Cross Rock R / Recover, ½ Shuffle Turn R
1-2& Pas du PD dans la diagonale avant, Croiser PG derrière PD, Pas du PD légèrement à D
3&4 Pas du PG dans la diagonale avant, Lock PD derrière PG, Pas en avant du PG
5-6 Cross Rock D en avant, Revenir sur PG
7&8 Triple Step avec ½ tour à D (PD-PG-PD) **6h**

9 – 16 Fwd Rock L / Recover, Coaster Step L, Syncopated Points R, L, R with Hand Claps Twice Together
1-2 Rock G en avant, Revenir sur PD
3&4 Pas en arrière du PG, Pas du PD près du PG, Pas en avant du PG
5&6&7 Pointer PD à D, Poser PD près du PG, Pointer PG à G, Poser PG près PD, Pointer PD à D
&8 Double Clap avec les mains
Ici, Restart au mur 3 (à 12 h)

17 – 24 Heel Jacks R, L Across, Replace, Cross, Side, Behind, Side with ¼ Turn R, Step
1& Croiser PD devant PG, Décroiser PG à G (1 pas légèrement en arrière),
2& Talon D dans la diagonale avant, Pas du PD près du PG
3& Croiser PG devant PD, Décroiser PD à D (1 pas légèrement en arrière),
4& Talon G dans la diagonale avant, Pas du PG près du PD
5-6 Pas du PD croisé devant PG, Pas du PG à G
7&8 Sailor ¼ R : Croiser PD der PG, ¼ Tour à D et Décroiser PG à G, Pas en avant du PD **9h**

25 – 32 Step, Back with ½ Turn L, L Shuffle Back, Back Rock R / Recover, Back with ½ Turn L, Continue a ½ Turn L, Step
1-2 Pas en avant du PG, ½ Tour à G et Pas en arrière du PD **3h**
3&4 Triple Step en arrière : PG-PD-PG
5-6 Rock D en arrière, Revenir sur PG pour enchaîner 7-8
7-8 ½ Tour à G et Pas en arrière du PD, ½ Tour à G et Pas en avant du PG

Recommencez

2 TAGS FACILES : à la fin des Murs 5 (à 6h) et 8 (à 3 h)

Rocking Chair R

1-4 Rock D en avant, Revenir sur PG, Rock D en arrière, Revenir sur PG
Et recommencez la danse au début.



Source : Pot commun 2018 du Sud-Est, présentée par Trevaress Country

D'après la fiche des chorégraphes, Traduite et adaptée par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

Eyes On You.

Name of Dance: Eyes On You.

Choreographed by: **Jose Miguel Belloque Vane, Daniel Trepas & Sebastiaan Holtland, Netherlands**

Song: **Eyes On You.**

Music: **Trent Tomlinson** (Cd: That's What's Working Right Now 2016)

Dance edit, email: jose_nl@hotmail.com / dance@danieltrepas.com / smoothdancer79@hotmail.com

Published: , 2018. 32 counts, 4 Wall, Improver level line dance with one restart in wall 3 after 16 counts, and two easy tags ending wall 5/8. Introduction: 16 counts, start on approx; 09 sec.

Part 1.

1-8 Dorothy Step R, Step Lock Step L (Diag), Cross Rock R / Recover, ½ Shuffle Turn R.

1,2& Long step R diagonally fwd (1), Step L behind R (2), Step R fwd (&).

3&4 Step L diagonally forward (3), Lock R behind L (&), Step L fwd (4).

5,6 Cross rock R fwd (5), Recover back onto L (6).

7&8 (R, L, R) Shuffle turn R (7&8). **(6.00)**

PART 2.

9-16 Fwd Rock L / Recover, Coaster Step L, Syncopated Points R, L, R with Hand Claps Twice Together.

1,2 Rock L fwd (1), Recover back onto R (2).

3,4 Step L back (3), Step R beside L (&), Step L forward (4).

5&6&7 Point R out to R (5), Step R beside L (&), Point L out to L (6), Step L beside R (&), Point R out to R holding weight onto L (7).

&8 Clap both hands together twice in front of your chest (&8).

(NB: Restart here in wall 3 after 16 counts, after start again facing 12 o'clock).

PART 3.

17-24 Heel Jacks R, L Across, Replace, Cross, Side, Behind, Side with ¼ Turn R, Step.

1&2& Step R across L (1), Step L diagonal slightly back (&), Touch R heel diagonal forward (2), Step R back in place (&).

3&4& Step L across R (3), Step R diagonal slightly back (&), Touch L heel diagonal forward (4), Step L back in place (&).

5,6 Step R across L (5), Step L to L (6).

7&8 Step R behind L (7), Make ¼ turn R **(9.00)** step L to L (&), Step R fwd (8).

PART 4.

25-32 Step, Back with ½ Turn L, L Shuffle Back, Back Rock R / Recover, Back with ½ Turn L, Continue a ½ Turn L, Step.

1,2 Step L fwd (1), Make ½ turn L **(3.00)** step R back (2).

3&4 Step L back (3), Step R beside L (&), Step L back (4).

5,8 Rock R back (5), Recover back onto L (6), Make ½ turn L **(9.00)** step R back (7), Continue a ½ turn L **(3.00)** step L fwd (8).

(NB: Easy tag here ending wall 5/8 after 32 counts, after start again: 1st easy tag 6 o'clock, 2nd easy tag 3 o'clock).

TAG:

Rocking Chair R.

1-4 Rock R fwd (1), Recover back onto L (2), Rock R back (3), Recover back onto L (4).

REPEAT DANCE AND HAVE FUN!!